**Аннотация к рабочей программе**

**по учебному предмету «Литература» 10-11 класс**

**1.Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.**

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «филология».

Рабочая программа по литературе для 10-11 классов класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом ООО, основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ №2 г. Назарово Красноярского края, программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы (Авторы-составители: Г.С. Меркин ,С.А. Зинин, В.А. Чалмаев,6-е издание.Допущено Министерством образования РФ, Москва, «Русское слово»,2010г.)

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования, осуществляя преемственность со ступенью начального образования. Курс литературы выстраивается с учётом коммуникативно-деятельностного и личностно ориентированного подходов к обучению, в русле которых происходит изучение произведений, художественное восприятие произведений, освоение теоретико-литературными понятиями, изучение научных, литературно-критических статей, развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

Сахаров В.И. Зинин С.А. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях.– М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.  
Чалмаев В.А., Зинин С.А. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях.– М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2009.

**2. Цель изучения учебного предмета.**

Изучение литературы в образовательных учреждениях на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет;

• обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики.

**3.Структура учебного предмета.**

Структура программы старшей школы отражает принцип поступательности в развитии литературы и, в частности, преемственности литературных явлений, различного рода художественных взаимодействий (этот важный аспект изучения курса представлен рубрикой «Внутрипредметные связи»).

В старших классах происходит обогащение, «наращивание» усвоенных в курсе основной школы понятий и одновременно с этим введение новейшей терминологии, соответствующей задаче профилизации старшей школы, ее ориентированности на углубленное изучение предмета (например, понятия «карнавальный смех», «литературная антиутопия» и т.п.). В программе 10—11 классов основной корпус теоретико-литературных сведений представлен рубрикой «Опорные понятия», сопровождающей каждый из «персональных разделов» курса. Изучение курса литературы в старших классах являет собой завершающий этап школьного литературного образования.

В целях обеспечения последовательного, систематического изложения материала курс построен на историко-литературной основе, что предполагает следование хронологии литературного процесса. Выбор писательских имен и произведений обусловлен их значимостью для отечественной и мировой культуры, масштабностью их дарований, что соответствует требованиям обязательного минимума содержания основных образовательных программ по предмету.

**4.Основные образовательные технологии:**

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии: В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и нновационные технологии проектного, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения,технология развития критического мышления. Исследования.

**5. Требования к результатам освоения учебного предмет**

знать/понимать  
- образную природу словесного искусства;  
- содержание изученных литературных произведений;  
- основные факты жизни и творчества писателей XIX века;  
- изученные теоретико-литературные понятия;  
  
уметь  
- воспринимать и анализировать художественный текст;  
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;  
- определять род и жанр литературного произведения;  
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев,   
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;  
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;  
- выявлять авторскую позицию;  
- выражать свое отношение к прочитанному;  
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;  
- владеть различными видами пересказа;  
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;  
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;  
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения – только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).  
  
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;  
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;   
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**6.Общая трудоёмкость учебного предмета.**

Учебный план МБОУ СОШ №2 отводит на изучение курса литературы отводит 207 часов для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе среднего (полного) общего образования в X классе (из расчета 3 учебных часа в неделю) – 105 ч., в XI классе (из расчета 3 учебных часа в неделю - 102 ч,

**7.Формы контроля.** Промежуточная аттестация согласно Положению МБОУ СОШ №2 «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся» проводится в конце каждого года в форме сочинения.