

Министерство образования и науки Российской Федерации
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им.Г.Я.Борисенко
» г. Назарово Красноярского края»

РАССМОТРЕНО На заседании ППк Протокол № 1 От 31 августа 2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор  А.С. Пышаринен Приказ № 60 31 августа 2021 г. 
---	--

**Адаптированная коррекционно-развивающая программа по коррекции
затруднений чтения и письма у детей с умственной отсталостью
на 2021-2022 учебный год**

Составитель /учитель-логопед
Клейко Алена Юрьевна

г. Назарово 2021г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи программы
3. Содержание курса
4. Планируемые результаты
5. Календарно-тематическое планирование
6. Литература

Пояснительная записка

Рабочая программа курса коррекционно-развивающей области для 3 класса адресована обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс разработан на основании федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель программы - коррекция дефектов устной и письменной речи обучающихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей-логопатов.

Задачи:

- коррекция и развитие психологической базы речи;
- постановка или уточнение звуков и закрепление их в речи;
- формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса;
- формирование грамматической стороны речи;
- предупреждение и коррекция дисграфии;
- развитие диалогической и монологической форм речи;
- формирование коммуникативных навыков;
- воспитание мотивации к учению, общению.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Индивидуальные логопедические занятия» имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований выступают принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- гуманизма – вера возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;
- системности – рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- реалистичности – учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- деятельностного подхода-опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
- индивидуально-дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, целей работы;

- системного подхода – взаимосвязь коррекционно-развивающих действий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Принципы коррекционной работы, реализуемые в ходе логопедических занятий с обучающимися 3 класса с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью):

- Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
- Принцип *системности* обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
- Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.
- Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
- Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.
- Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Содержание курса

Специфика нарушений речи и их коррекция у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) определяются особенностями высшей нервной деятельности и их психического развития. У обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) отмечается недоразвитие высших форм познавательной деятельности, конкретность и поверхностность мышления, замедленное развитие речи и ее качественное своеобразие, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы.

Развитие моторики, в том числе и речевой, у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) протекает

замедленно, недифференцированно. Точность речевых движений обеспечивается двояким контролем. Оказывается неточным как слуховой, так и кинестетический контроль.

Снижение уровня аналитико-синтетической деятельности проявляется в нарушении фонематического восприятия, сложной психической деятельности по дифференциации звуков речи. Нарушение познавательной деятельности приводит к трудностям усвоения семантической стороны языка, поэтому обучающиеся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) с трудом овладевают сложными по семантике словами (абстрактными, обобщенными) и грамматическими формами (например, сложноподчиненными предложениями с придаточными цели, причины и др.).

В начальных классах у некоторых детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) можно наблюдать такие трудности в овладении письменной речью, как пропуск букв, их замена, искажение написания слов. Обычно это возникает при органических речевых расстройствах. Если своевременно выявить эти нарушения и провести коррекционное обучение, то возможно не допустить их перехода, осложняющего учебно-познавательную деятельность обучающихся на последующих этапах получения образования.

Коррекционная работа, реализуемая в рамках курса, посвящена закреплению тем: «Звуки и буквы», «Родственные слова», «Образование слов», «Безударные гласные в корне слова, проверяемые ударением», а также работе с предложениями, текстами, образцами связной речи, употребляемыми в устной и письменной речи ребёнка с интеллектуальными нарушениями (легкой степенью умственной отсталости).

Учитывая фонетико-фонематические нарушения, наблюдаемые у умственно отсталых школьников, в программу для 3 класса включен комплекс упражнений на звуко-буквенный анализ, что будет являться основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

В 3 классе продолжается работа над построением предложений и развитием связной устной и письменной речью у обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Поэтому в программу также включены разделы «Предложение», «Связная речь», что имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к общению с окружающими, к лучшей социальной адаптации в социум.

Формы занятий: индивидуальные занятия. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Результаты по коррекционному курсу на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
• различать звуки гласные и	• анализировать слова по звуковому

<p>согласные, согласные звонкие и глухие, в произношении</p> <ul style="list-style-type: none"> • списывать с печатного текста отдельные слоги и слова • писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; • составлять с помощью педагога предложения, выделять предложения из речи и текста. • читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; • связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (2-3 пункта) 	<p>составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух в произношении, написании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • списывать по слогам с рукописного и печатного текста; • писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; • писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; • составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста. • связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта)
--	---

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Обследование	2 часов.
2	Речь. Предложение. Слово	12 часов
3	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез	5 часов
4	Ударение	5 часов
5	Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов.	5 часов
6	Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные.	14 часов
7	Парные звонкие и глухие согласные	9 часов
8	Свистящие и шипящие согласные, аффрикаты	11 часов

9	Сонорные согласные	1 час
10	Буквы, сходные по оптическим и кинетическим признакам	2 часа
11	Обследование	2 часа
Всего :68 часов		

Календарно-тематическое планирование 3 класса на 2021-22 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности обучающихся	дата	Использование логопедического тренажёра
1	Обследование. 4 часов			
Речь. Предложение. Слово				
2	Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения	Органы речи, строение артикуляционного аппарата. Попевки с гласными звуками: тихо-громко, высоко-низко. Д/и «Что звучит?», «Чей голос?». Игры на формирование слухового внимания, на ориентировку в пространстве.		
3	Речь. Речевые и неречевые звуки	Определение неречевых и речевых звуков. Выделение звука из ряда других звуков. Повторение речевых цепочек звуков. Выкладывание их буквами. Повторение правила «Звуки говорим и слышим, буквы видим мы и пишем». Запись буквенных цепочек (буквенный диктант).		«Найди букву», «Собери букву из 2-х частей», «Собери букву из 4-х частей»
4	Пространственные представления	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда. Игры на ориентировку в пространстве. Повторение букв по настенной азбуке: по порядку, в разброс, по цепочке и т.п. Игры «На что похожа буква». Конструирование букв из палочек, проволоки. Трансформация одной буквы в другую. Игра «Зеркало» - работа с карточками зеркальных букв.		

5	Временные представления	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий.		
6	Предложение. Предложение как единица речи.	Понятие о тексте (рассказ, сказка). Деление текста на предложения. Определение количества предложений в тексте. Графическая запись предложений (схема). Работа с рассказом «Осень». Игра «Умный магнитофон». Разбор рассказа по содержанию. Повторение признаков осени. Повторение темы «овощи – фрукты». Словарная работа «урожай». Выделение в слове гласных А – О. Составление простого нераспространённого и простого распространённого предложения. Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков		Упражнение «Рассказ по картине». Упражнения блока «Предложение»
7	Выделение предложения из текста.			
8	Деление текста на предложения			
9	Предложение и его схема			
10	Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	Дифференциация понятий «слово-предложение». Определение количества слов в предложении. Составление простых предложений по схемам и опорным словам-предметам. Работа с текстом «В саду осенью». Пересказ и запись предложений текста по опорным предметным картинкам. Составление простого нераспространённого предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам. Определение последовательности слов в предложении. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.		"Восстанови предложение", "Составь предложение", "Вставь пропущенное слово". "Выбери форму слова", "Вставь предлог", "Вставь предлог (для отличников)", "Вставь союз", "Закончи предложение".
11	Различение набора слов и предложений			
12	Порядок слов в предложении			
13	Составление предложений из слов			
Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез				

14	Звуки речи. Способы их образования	Наблюдение за работой органов речи. Образование гласных первого ряда, согласных		«Машины», «Маяк», «Паровоз» и «Воздушный змей»
15	Дифференциация понятий «звук» - «буква»	Дифференциация понятий «звук» - «буква». Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных. Дифференциация букв и звуков по артикуляционным признакам. Конструирование букв из элементов. Определение наличия звуков в словах. Зашифрованное письмо. Вставка букв в слова, с пропущенными И – У.		«Звуковой след» «Спектр» «Вертолет», «Подводная лодка»,
16	Порядок букв в русской азбуке. Алфавит			
17	Гласные и согласные звуки и буквы, их различия			
18	Упражнение в звукобуквенном анализе и синтезе слов	Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотнесение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами.		«Картинки», «Сортировка слов с пропущенными буквами», "Прятки простые", "Прятки сложные", "Прятки (для отличников)", «Конструктор»
Ударение				
19	Ударение. Роль ударения в различии	Деление слов на слоги. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного в слове.		«Лифт», «Колокольчики», «Качели», «Лодка на реке»

	смысла слова			
20	Гласные ударные и безударные			
21	Характеристика звучания гласных в ударном и безударном положении			
22	Выделение ударной гласной в слове			
23	Упражнение в постановке знака ударения в словах			
Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов.				
24	Слог – как часть слова	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слого-ритмическая схема слова. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов при письме по слогам.		"Найди слог"
25	Слогообразующая роль гласных			"Грузовик"
26	Деление слов на слоги			"Волшебный колодец" и "Волшебный колодец (для отличников)"

27	Перенос части слова при письме			"Прятки простые", "Прятки сложные" и "Прятки (для отличников)", "Мозаика " и "Мерцающая мозаика"
28	Практические упражнения в переносе слов при письме			
Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные.				
29	Буква Я	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной Я.		"Найди букву", "Найди букву (для отличников)", "Картинки" "Сортировка слов с пропущенными буквами"
30	Дифференциация гласных А-Я	Уточнение и сравнение артикуляции гласных А-Я. Дифференциация гласных звуков А-Я. Соотнесение звуков с буквами.		«Спектр», "Тим и Том"
31	Буква Ю	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Ю		"Грузовик", "Волшебный колодец" и "Волшебный колодец (для отличников)"
32	Дифференциация гласных У-Ю	Уточнение и сравнение артикуляции гласных У-Ю. Дифференциация гласных звуков У-Ю. Соотнесение звуков с буквами.		«Спектр», "Тим и Том"
33	Буква Е	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Е		"Грузовик", "Волшебный колодец" и "Волшебный колодец"

				(для отличников)"
34	Дифференциация гласных Э-Е	Уточнение и сравнение артикуляции гласных Э-Е. Дифференциация гласных звуков Э-Е. Соотнесение звуков с буквами.		«Спектр», "Тим и Том"
35	Буква Ё	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Ё		"Грузовик", "Волшебный колодец" и "Волшебный колодец (для отличников)"
36	Дифференциация гласных О-Ё	Уточнение и сравнение артикуляции гласных О-Ё. Дифференциация гласных звуков О-Ё. Соотнесение звуков с буквами.		«Спектр», "Тим и Том"
37	Буква И	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной И		"Грузовик", "Волшебный колодец" и "Волшебный колодец (для отличников)"
38	Дифференциация гласных Ы-И	Уточнение и сравнение Артикуляции гласных Ы-И. Дифференциация гласных звуков Ы-И. Соотнесение звуков с буквами.		«Спектр», "Тим и Том"
39	Обозначение мягкости согласных буквой ь на конце слова	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль ь		"Грузовик", "Волшебный колодец" и "Волшебный колодец (для отличников)"
40	Обозначение мягкости согласных буквой ь в середине слова			

41	Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце и в середине слова			
42	Различение твердых и мягких согласных			"Тим и Том"
VI. Парные звонкие и глухие согласные				
43	Дифференциация [б]-[п]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [б] –[п]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [б] –[п] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Машины», «Маяк», «Воздушный змей», «Волшебные цветы», «Город», "Паровоз" и "Фонтан",
44	Дифференциация [в]-[ф]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [в]-[ф]. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [в]-[ф] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		"Сортировка слов с пропущенными буквами" и "Конструктор",
45	Дифференциация [д]-[т]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [д]-[т]. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [д]-[т] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		
46	Дифференциация [г]-[к]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [г]-[к]. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [г]-[к] в слогах, словах,		«Волшебные цветы», «Город», "Паровоз" и "Фонтан",

		словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		"Сортировка слов с пропущенными буквами" и "Конструктор",
47	Звук [ж]. Буква Ж	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове		«Матрешки», «Цветные ниточки» «Чашка чая»,
48	Звук [ш]. Буква Ш	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове		«Праздничный пирог», «Костер», «Елочка», «Репка», «Росток», «Машины», «Маяк», «Воздушный змей»
49	Дифференциация [ж]-[ш]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ж]-[ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ж]-[ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Волшебные цветы», «Город», "Паровоз" и "Фонтан", "Сортировка слов с пропущенными буквами" и "Конструктор",
50	Анализ гласных после шипящих жи-ши	Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Правописание сочетания жи-ши.		
51	Дифференциация [з]-[с]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [з]-[с]. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [з]-[с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Волшебные цветы», «Город», "Паровоз" и "Фонтан",
Свистящие и шипящие согласные, аффрикаты				
52	Дифференциация [с]-[ш]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [с]-[ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на		«Машины», «Маяк», «Воздушный змей»,

		письме. Дифференциация звуков [с]-[ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Сказочный замок», «Картинка из кубиков». «Скатерть-самобранка».
53	Дифференциация [з]-[ж]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [з]-[ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [з]-[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Машины», «Маяк», «Воздушный змей», «Колобок», «Бегемотик», «Скатерть-самобранка», «Картинка из кубиков».
54	Звук [ч] и буква Ч Анализ и правописание гласных после ч	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Правописание сочетания ча-чу.		«Матрешки», «Цветные ниточки», «Машины», «Маяк», «Воздушный змей»
55	Дифференциация [ч]-[ч']	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ч] -[ч']. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ч]-[ч'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Колобок», «Бегемотик», «Скатерть-самобранка», «Картинка из кубиков».
56	Звук [щ] и буква Щ. Анализ и правописание гласных после щ	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Правописание сочетания ща-щу.		«Машины», «Маяк», «Воздушный змей», «Космический стрелок», «Индеец», «Речевая волна».
57	Дифференциация [щ]-[ч]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [щ]-[ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на		«Колобок», «Бегемотик»,

		письме. Дифференциация звуков [щ]-[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Скатерть-самобранка», «Картинка из кубиков».
58	Дифференциация [щ]-[с']	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [щ]-[с']. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [щ]-[с'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		«Космический стрелок», «Индеец», «Речевая волна».
59	Звук [ц] и буква Ц	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове		«Машины», «Маяк», «Воздушный змей», «Паровоз», «Фонтан».
60	Дифференциация [ц]-[с]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ц]-[с]. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]-[с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		Космический стрелок», «Индеец», «Речевая волна». «Вертолёт», «Подводная лодка».
61	Дифференциация [ц]-[т']	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ц]-[т']. Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]-[т'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		
62	Дифференциация [ц]-[ч]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ц]-[ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами, «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]-[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами		
Сонорные согласные				

63	<p>Звуки [л]-[л'] Буква Л</p> <p>Звуки [р]-[р'] Буква Р</p> <p>Дифференциация [л]-[л']</p>	<p>Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове</p> <p>Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове</p> <p>Уточнение и сравнение артикуляции звуков [р]-[л] [р']-[л']</p> <p>Соотнесение звуков с буквами, символами «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [р]-[л] [р']-[л'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами паронимами.</p>	<p>«Матрешки», «Цветные ниточки» «Чашка чая», «Праздничный пирог», «Костер», «Ёлочка», «Репка», «Росток», «Вертолёт», «Подводная лодка», «Репка».</p> <p>«Бабочка», «Сказочный замок» «Ёлочка», «Картинка из кубиков», «Скатерть-самобранка», «Космический стрелок», «Индеец», «Спектр».</p> <p>«Задуй свечки», «Ёлочка», «Репка», «Бабочка», «Космический стрелок». «Картинка из кубиков», «Сказочный замок». «Индеец».</p> <p>«Паровоз», «Фонтан».</p>
Буквы, сходные по оптическим и кинетическим признакам			

64	Дифференциация букв и-у Дифференциация букв п-т Дифференциация букв и-ш	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Различение букв по оптическим и кинетическим признакам.		«Спектр», «Картинка из кубиков», «Скатерть-самобранка», «Сказочный замок», «Колобок» «Найди букву», «Собери букву из 2-х частей», «Собери букву из 4-х частей»
65	Обследование	Выявление результатов проведённой коррекционной работы		